

Региональный этап XXI Всероссийского конкурса методических материалов в помощь организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 127 с углубленным изучением английского языка Красногвардейского района Санкт-Петербурга  
(ГБОУ средняя общеобразовательная школа № 127 Красногвардейского района Санкт-Петербурга)  
195279, Санкт-Петербург, пр. Ударников, дом 22, корпус 3, литера А

## **Программа курса внеурочной деятельности “Наследники России”**

Номинация: методические рекомендации по организации учебного процесса

Составитель:

Евстигнеева Наталия Геннадьевна,  
заместитель директора по воспитательной работе государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 127 с углубленным изучением английского языка Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург  
Красногвардейский район  
2023

## 1. Аннотация:

Программа курса внеурочной деятельности “Наследники России” (далее - Программа) разработана заместителем директора по воспитательной работе государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 127 с углубленным изучением английского языка Красногвардейского района Санкт-Петербурга (далее Школа) в соответствии с требованиями ФГОС НОО и ФГОС ООО с целью систематизации работы классного руководителя по включению обучающихся 1 - 9 классов в воспитательную работу школы по магистральной теме учебного года.

Составлена с учётом рабочей программы воспитания школы и реализует одно из актуальных направлений работы учебного года, например 2021 - 2022 учебный год - 350-летие Петра I, 2022 - 2023 учебный год - год театра, 2023 - 2024 учебный год - год учителя, наставника. Срок реализации программы – 1 год.

При формировании программы используется модульный принцип построения, связанный с 3 направлениями:

- ИЗУЧИ СВОЙ ГОРОД - расширь свои знания о малой Родине,
- ПОКАЖИ СВОИ УМЕНИЯ - создай свой проект,
- ПОКАЖИ СВОИ ЗНАНИЯ - стань участником интеллектуального марафона.

Программа состоит из 34 занятий: количество часов на реализацию каждого модуля определяется программой. Занятия по программе курса внеурочной деятельности проводятся после уроков, 1 раз в неделю.

Общая тема позволяет объединить обучающихся разных классов и создать единое воспитательное пространство школы.

Программа включает основные темы и мероприятия, которые классные руководители адаптируют для своих классов в соответствии с рабочей программой воспитания класса.

Оглавление:

<b>Пояснительная записка .....</b>	<b>4</b>
<b>Цель курса .....</b>	<b>4</b>
<b>Место программы в системе воспитательной работы .....</b>	<b>4</b>
<b>Актуальность программы .....</b>	<b>6</b>
<b>Новизна программы .....</b>	<b>6</b>
<b>Педагогическая целесообразность программы .....</b>	<b>10</b>
<b>Основное содержание программы .....</b>	<b>10</b>
<b>Форма учета знаний, умений .....</b>	<b>11</b>
<b>Содержание курса внеурочной деятельности. ....</b>	<b>12</b>
Модуль «ИЗУЧИ СВОЙ ГОРОД» .....	12
Модуль «ПОКАЖИ СВОИ ЗНАНИЯ» .....	13
Модуль «ПОКАЖИ СВОИ УМЕНИЯ» .....	15
<b>Краткое описание ожидаемого результата .....</b>	<b>17</b>
<b>Список использованных материалов.....</b>	<b>18</b>
<b>Приложение .....</b>	<b>19</b>

## **Пояснительная записка**

В настоящее время курсы внеурочной деятельности являются частью образовательной программы учреждения и инвариантной частью Программы воспитательной деятельности школы, поэтому очень важно использовать возможности курсов для воспитания подрастающего поколения.

Программа курса “Наследники России” разработана для введения во внеурочную деятельность регионального (краеведческого) компонента с целью реализации его воспитательных аспектов. Предназначена обучающимся 1-9 классов, реализуется классными руководителями. Рассчитана на реализацию в течение одного учебного года: 1 класс - 33 часа; 2 – 9 класс – 34 часа.

**Цель курса** - создание условий для воспитания высоконравственных, творческих, компетентных граждан России.

Программа курса нацелена на реализацию следующих воспитательных задач:

1. Организация общественно-полезной досуговой и творческой деятельности учащихся.
2. Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.
3. Воспитание трудолюбия, воли, настойчивости.
4. Развитие умений в организации своей деятельности и достижении ее цели.
5. Формирование бережного отношения к истории, культуре Отечества, создание условий для социального творчества детей, в том числе в сфере добровольничества и наставничества.

### **Место программы в системе воспитательной работы**

Программа разработана с целью включения обучающихся разных классов в единое воспитательное пространство школы. Программа является частью программы воспитательной работы школы, содержательным и методическим ориентиром для составления классными руководителями рабочих программ воспитательной работы класса и их реализации во внеурочной деятельности.

Предложенные в программе элементы содержания и алгоритм деятельности обучающихся конкретизируются классными руководителями, т.е. наполняются содержанием с учетом особенностей класса и возможностей доступа к работе с краеведческими материалами.

В основе программы лежит модульный принцип, программа состоит из трех модулей:

- ИЗУЧИ СВОЙ ГОРОД - расширь свои знания о малой Родине,
- ПОКАЖИ СВОИ УМЕНИЯ - создай свой проект,
- ПОКАЖИ СВОИ ЗНАНИЯ - стань участником интеллектуального марафона.

Использование разных модулей, как и разноуровневость, позволяет вариативно организовать образовательный процесс, оперативно подстраиваясь под интересы и способности обучающихся, под актуальные темы организации воспитательного процесса школы.

Особенностью программы является привлечение и активное использование в образовательном процессе традиционных источников информации (материалы по истории края, ресурсы близлежащих библиотек и краеведческих музеев) и современных цифровых информационных ресурсов (порталы и сайты историко-просветительской и историко-культурной направленности – открытые данные Минкультуры РФ, Археолог.РУ, Культура.РФ, История.РФ и др.), которые содержат текстовые, видео- и фотоматериалы о наиболее значимых событиях, личностях и историко-культурных объектах Санкт-Петербурга.

Содержательные элементы программы предполагают организацию вокруг них поисково-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, результаты которой представляется в виде Журнала путешествий и представления творческого проекта года.

### **Актуальность программы**

Актуальность курса внеурочной деятельности «Наследники России» - в согласованном подходе к преподаванию истории субъекта Российской Федерации (истории родного края, региональной истории) и выполнении задач исторического образования и просвещения.

Программа ориентирована на расширение и дополнение знаний, получаемых обучающимися в ходе учебных курсов «История России» и «География», призвана обеспечить целостное восприятие отечественной и региональной истории посредством обращения к важнейшим событиям и знаковым личностям из истории родного края.

### **Новизна программы**

Новизна курса заключается в реализации через модульный подход нескольких направлений воспитательной работы школы: патриотическое воспитание, социальное проектирование, интеллектуальное развитие.

Занятия позволяют использовать культурологический подход к изучению истории родного края и актуализировать его с точки зрения одного из направлений воспитательной работы.

*Направления воспитательной работы, которые реализуются через программу:*

Направление	Целевые ориентиры направления
Патриотическое воспитание	Гражданин: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ знающий и любящий свою малую родину, свой край;</li><li>✓ понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства;</li><li>✓ понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона),</li></ul>

	<p>праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p>
<p>Духовно- нравственное воспитание</p>	<p>Человек:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ понимающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;</li> <li>✓ доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям;</li> <li>✓ владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий;</li> <li>✓ знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности)</li> <li>✓ знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.</li> </ul>
<p>Эстетическое воспитание</p>	<p>Человек:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, других народов России;</li> <li>✓ проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.</li> </ul>

Трудовое воспитание	<p>Человек:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности;</li> <li>✓ проявляющий уважение к труду, людям труда, ответственное потребление и бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.</li> </ul>
Ценности научного познания	<p>Личность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ выражающая познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании;</li> <li>✓ имеющая первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знаний.</li> </ul>

Системно-деятельностный подход осуществляется через реализацию проекта года, который непосредственно связан с темой года. Формы проектов и тем зависят от темы года и представляются классами на итоговом фестивале в апреле – мае.

*С 2020 года по настоящее время было реализовано 4 проекта:*

Учебный год	Тема года	Чему посвящен проект	Форма проекта	Название проекта
2020 – 2021	«Мой город, мой район: по берегам Медвежьей речки»	80-летию начала ВОВ	Мини-музей	Фестиваль «Этих дней не смолкнет слава»
2021 –	Петровский	350-летие со	Мини-	Фестиваль

2022	Петербург	дня рождения Петра I	экскурсия	«Здесь был Петр I»
2022 – 2023	Театральный Петербург	Год театра	Мини-спектакль	Фестиваль «Театральная мозаика»
2023 – 2024	Петербург – центр образования	Год учителя и наставника	Мини-урок	Фестиваль нескучных уроков

*При проведении занятий программы предусмотрено использование интерактивных форм работы (по классификации форм Е.Н. Барышниковой):*

Основной смысл	Название базовой формы	Возможные варианты
Передача информации или обмен ею	Беседы	Беседа, лекция, доклад, диспут, устный журнал
Получение определенного результата	Проект	КТД
Освоение навыка	Практическое занятие	Мастер-класс, практикум
Испытание способностей и возможностей	Соревнование	Конкурс, турнир, викторина, игра
Эмоциональное переживание событий	Праздник	Театрализация, фестиваль, линейка, тематический вечер
Освоение определенного	Экскурсия	Поездка, прогулка,

пространства		виртуальная экскурсия, видео-экскурсия
--------------	--	---

Разработанная структура программы позволяет легко адаптировать ее под новую тему и наполнять новым содержанием.

### **Педагогическая целесообразность программы**

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных, поисковых, творческих способностей, общеучебных умений учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет выявить его творческий потенциал.

### **Основное содержание программы**

Современное общество заинтересованно в социальной активности граждан, поэтому включение обучающегося в различные виды практической деятельности является необходимым условием реализации усвоенных социальных норм и социального опыта.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Наследники России» направлена на социальное развитие личности обучающихся и реализует интеллектуальное и социальное направление воспитательной работы. Составлена в соответствии с документами, приведенными в списке использованных материалов в соответствии с планом внеурочной деятельности и календарным графиком на учебный год.

### **Тематическое планирование программы**

Модуль	Особенности модуля	Теория	Практика	Итого
ИЗУЧИ СВОЙ ГОРОД	Изучение истории и культуры Санкт-Петербурга. Форма фиксации результата – Журнал	Классный руководитель определяет		11

	путешествий (информация, фотографии, впечатления).	количество экскурсий и теории.		
ПОКАЖИ СВОИ ЗНАНИЯ	Турнир по Quiz «Интеллектуальный марафон»: Турнир состоит из 7 игр по темам, определяемым в начале года. Каждый класс делится на команды и участвуя в играх набирает баллы, которые заносятся в специальный дневник. Лучшая команда класса участвует в СУПЕРФИНАЛЕ.	2	8	10
ПОКАЖИ СВОИ УМЕНИЯ	Участие в проекте «Театральная мозаика», целью которого является создание мини-спектакля.	Классный руководитель самостоятельно определяет количество часов на темы модуля.		12
Итоговое совместное занятие	Подведение итогов программы: награждение лучших учащихся класса, представление результатов родителям.			1
<b>ИТОГО</b>				<b>34</b>

### Форма учета знаний, умений

В процессе оценки достижений планируемых результатов будут использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга:

Модуль	Форма фиксации результатов	Оценка достижений планируемых результатов освоения программы через
--------	----------------------------	--

ИЗУЧИ СВОЙ ГОРОД	Журнал путешествий (информация, фотографии, впечатления).	Экскурсии (очные, заочные), выставки рисунков, творческих работ, создание видеороликов, участие в викторинах.
ПОКАЖИ СВОИ ЗНАНИЯ	Дневник команды	Цикл интеллектуальных игры в формате «QUIZ».
ПОКАЖИ СВОИ УМЕНИЯ	Создание мини-спектакля	Сбор и оформление материалов в видеоролик об одном из жителей города.

### **Содержание курса внеурочной деятельности.**

Содержание курса внеурочной деятельности “Наследники России” зависит от темы, которая реализуется в учебном году. В данной работе представлено содержание 2021 - 2022 учебного года, темой которого была “Театральный Петербург”, посвященный году театра.

#### Модуль «ИЗУЧИ СВОЙ ГОРОД»

Модуль реализует программу социально-культурной практики в пространстве Санкт-Петербурга «Открываем город вместе», которая является частью плана воспитательной работы школы.

Модуль направлен на организацию творческой воспитательной среды по освоению социокультурного пространства Санкт-Петербурга, проектно-исследовательской деятельности обучающихся по освоению культурного потенциала Санкт-Петербурга, его исторического наследия, изучение жизни выдающихся жителей Санкт-Петербурга, а также разработка образовательных путешествий и пешеходных квестов по улицам района и города.

Темы занятий:

Название занятия	Кол-во часов	Примечание
Музы на берегах Невы: какие бывают театры	1	Сентябрь

Мы идем в театр (история театрального искусства) Первый театр Петербурга	1	Сентябрь
Театр начинается с вешалки (театральные профессии)	1	Октябрь
Театр от А до Я: как создается спектакль	1	Октябрь
Театры для самых маленьких (кукольные театры Санкт-Петербурга)	1	Ноябрь
Театр юного зрителя	1	Декабрь
Мариинский театр	1	Январь
Александринский театр	1	Февраль
Театр блокадного Ленинграда	1	Март
Театральная мозаика	1	Апрель
Театр будущего	1	Май
ИТОГО	11	

Рекомендуемая литература модуля:

Петровская И. Ф., Сомина В. В. Театральный Петербург: Начало XVIII века – октябрь 1917 года: Обзорение-путеводитель / Под общ. ред. И. Ф. Петровской. СПб., 1994. 448

### Модуль «ПОКАЖИ СВОИ ЗНАНИЯ»

Модуль направлен на популяризацию ценности знаний и реализуется через проведение «Интеллектуального марафона», который представляет собой интеллектуальный турнир по Quiz (интерактивные викторины) «Наследники Ломоносова», состоящего из 10 игр для обучающихся 2 – 9 классов и 9 игр для обучающихся 1-х классов и вводного занятия.

В турнире играют все учащиеся: класс делится на 5 - 6 команд, состав которых не меняется на протяжении игр. В супер-финал выходят лучшая команда класса.

Команда придумывает название и эмблему, выбирает капитана, который ведет Дневник турнира.

В рамках турнира проходит семь игр в классе, темы которых определяются в начале учебного года и известны командам, и одна общешкольная игра по теме учебного года.

Каждая игра состоит из 5 раундов, первые четыре состоят из 5 вопросов, последний – супер-задание. Может быть введен дополнительный раунд «Последний шанс».

Во время раунда ведущий зачитывает вопросы. Задача команды – за определенное время написать правильный ответ на специальном бланке. Ответы на вопросы раунда команда узнает после того, как в жюри сдан бланк с ответами. За каждый правильный ответ присуждаются игровые очки.

В конце игры подводятся итоги и количество заработанных командой очков заносится в специальный паспорт команды.

Темы игровых занятий 2021 – 2022 учебного года:

Тема	Кол-во часов	Сроки проведения
Начинаем игру: знакомство с правилами, распределение на команды, создание символов команды	1	Сентябрь
Музеи России	1	Октябрь
Книги о дружбе	1	Ноябрь
Мечты сбываются	1	Декабрь
Память о подвиге (музеи и мемориалы, посвященные Блокаде Ленинграда)	1	Январь
Ученые России	1	Февраль

Книги – юбиляры: 1–4 кл. К.И. Чуковский, 5–7 кл. – С.Т. Аксаков «Аленький цветочек», 8–9 кл. – А.Грин «Алые паруса»	1	Март
Мы создатели игры: как выбрать тему и придумать вопросы	1	Апрель
Конкурс на лучшие вопросы	1	Апрель
Игра сильнейших (итоговый квиз)	1	Май
ИТОГО	10	

### Модуль «ПОКАЖИ СВОИ УМЕНИЯ»

Модуль направлен на организацию проектной и поисковой деятельности, на формирование культуры коллективно-творческой деятельности детей в классе.

Целью модуля в 2021-2022 учебном году являлось создание образовательного продукта – мини-спектакля:

Классы	Тема мини-спектакля
1 класс	Наши первые сказки
2 – 4 классы	Сказочная мозаика
5 – 6 классы	Наши ровесники
7 – 8 классы	За страницами учебника
9 классы	Пушкинский венок

В начале учебного года классы выбирают произведение для мини-спектакля и в течение установленного времени подбирают информацию по выбранной теме, продумывают сценическое, режиссерское оформление спектакля.

В соответствии с планом воспитательной работы школы участвуют в фестивале театральных постановок “Театральная мозаика”.

Методы, используемые в данном модуле:

Словесный – передача необходимой для дальнейшего обучения информации.

Наглядный – просмотр видеофильмов, слайдов, открыто, посвященной данной теме.

Поисковый – сбор информации по интересующей теме.

Исследовательский – изучение документальных и литературных источников для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности и создание мини-музея.

Темы занятий:

Тема	Кол-во часов	Содержание
Мы создаем спектакль: с чего начать	1	Сущность исследовательской деятельности, методы научного исследования. Цель исследования – получение результата, правила постановки целей и задач достижения цели.
Мы выбираем: выбираем произведение	1	Организация работы по выбору произведения для мини-спектакля Организация чтения. Работа с текстом.
Работа над созданием сценария	2	Анализ результатов практического исследования, оформление результатов работы. Практическая работа.
Подготовка и оформление сцены, театральных костюмов	2/3	Разработка макета сцены, эскизов театральных костюмов
Подготовка мини-спектакля	4/3	Репетиция мини-спектакля

Культура выступления (презентация проекта)	1	Психологический настрой, контакт с аудиторией, психология слушателей. Особенности речи: дикция, интонация, пауза.
Показ спектакля	1	
ИТОГО	12	

### **Краткое описание ожидаемого результата**

Программа реализуется в школе 4-й года и направлена на воспитание патриотизма через изучение истории, культуры, традиций русского народа через актуализацию знаний о своем городе. Реализация данной программы способствовала:

- повышению познавательного интереса обучающихся: обучающиеся с удовольствием принимают участие в Интеллектуальном марафоне, стали активнее принимать участие в создании и реализации интерактивных викторин: увеличилось количество участников и победителей Всероссийской олимпиады школьников, большинство презентаций, которые используются для проведения викторин созданы силами старшеклассников,

- повышению социальной активности: увеличилось количество обучающихся, принимающих участие в работе детских общественных объединений школы: актив школы, медицентр “Совенок”, добровольческий экологический отряд “Колокольчик”, в школе создана первичная ячейка РДДМ,

- укрепление детско-родительских отношений: привлечение родителей к реализации проектов способствует созданию комфортного микроклимата в школе.

Реализация программы помогает сформировать банк образовательных продуктов:

- банк бесед по истории и культуре Санкт-Петербурга,
- банк сценариев для школьного театра,
- банк мини-экскурсий,
- банк интерактивных викторин (Quiz).

Данные методические разработки могут использоваться классными руководителями школы в дальнейшей работе.

### **Список использованных материалов**

1. Письмо КО от 21.05.2015 № 03-20-2017/15-0-0 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга».
2. Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» (в ред. от 24.11.2015).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
5. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мой край в истории Отечества» / Институт стратегии развития образования, Москва, 2023 г.
6. Федеральный Закон от 29.12.2012 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

### Приложение 1.

Турнир по Quiz «Интеллектуальный марафон»:



Игра «Мечты сбываются» в рамках «Интеллектуального марафона» в ГБОУ СОШ № 127 в декабре 2022 года для учащихся 3б класса.

### Приложение 2.

Фестиваль «Театральная мозаика» проходил в апреле – мае 2023 года в ГБОУ СОШ № 127.

Спектакль «Алиса в стране чудес» показали учащиеся 5а класса (классный руководитель Сопова Е.А.) для учащихся 1а класса.



Спектакль «Сказка о попе и работнике его Балде» показали учащиеся 3б класса (классный руководитель Лавута Е.Б.).



Спектакль «Три поросенка» показали учащиеся 2а класса (классный руководитель Тукоева О.А.)



Мини-спектакль 5в класса, стал участником патриотической акции «Летопись сердец», в рамках межведомственного культурно-образовательного проекта Минкультуры России и Минпросвещения России «Культура для школьников», посвященной сценическому искусству в годы Великой Отечественной войны.

Можно познакомиться с видео: [https://vk.com/wall-21097692\\_1479](https://vk.com/wall-21097692_1479)

### Приложение 3.

Универсальных учебных действий (УУД), на формирование которых нацелена программа:

Универсальные учебные действия	Умения
Личностные	<p>умение выделять в потоке информации необходимый материал по заданной теме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;</li> <li>- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями в соответствии с традициями народа;</li> <li>- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;</li> <li>- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.</li> </ul> <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-принимать и сохранять поставленную задачу;</li> <li>-планировать свои действия;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществлять итоговый и пошаговый контроль;</li> <li>-адекватно воспринимать оценку учителя;</li> <li>-различать способ и результат действия;</li> <li>-вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;</li> <li>-проявлять познавательную инициативу;</li> <li>-преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>-самостоятельно находить решения творческих задач</li> </ul>
Регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> <li>-принимать и сохранять поставленную задачу;</li> <li>-планировать свои действия;</li> <li>-осуществлять итоговый и пошаговый контроль;</li> <li>-адекватно воспринимать оценку учителя;</li> <li>-различать способ и результат действия;</li> <li>-вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;</li> <li>-проявлять познавательную инициативу;</li> <li>-преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>-самостоятельно находить решения творческих задач</li> </ul>
Познавательные	<p>осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом</p>

	<p>пространстве Интернет;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;</li> <li>-высказываться в устной и письменной форме;</li> <li>-анализировать объекты выделять главное;</li> <li>-осуществлять синтез (целое из частей)</li> <li>-проводить сравнение, классификацию по разным критериям;</li> <li>-устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>-строить рассуждения об объекте</li> <li>-обобщать ( выделять класс объектов по какому-либо признаку) ;</li> <li>-подводить под понятия;</li> <li>-устанавливать аналогии;</li> <li>-проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы</li> </ul>
Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;</li> <li>-учитывать разные мнения;</li> <li>-формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>-договариваться, приходить к общему решению;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>-соблюдать корректность в высказываниях;</li><li>-задавать вопросы по существу;</li><li>-использовать речь для регуляции своего действия;</li><li>-стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;</li><li>-контролировать действия партнера;</li><li>-владеть монологической и диалогической формами речи.</li><li>-учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию</li></ul>
--	---