

Региональный этап XXI Всероссийского конкурса методических материалов в помощь организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 127 с углубленным изучением английского языка Красногвардейского района Санкт-Петербурга
(ГБОУ средняя общеобразовательная школа № 127 Красногвардейского района Санкт-Петербурга)
195279, Санкт-Петербург, пр. Ударников, дом 22, корпус 3, литера А

Программа курса внеурочной деятельности “Наследники России”

Номинация: методические рекомендации по организации учебного процесса

Составитель:

Евстигнеева Наталия Геннадьевна,
заместитель директора по воспитательной работе государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 127 с углубленным изучением английского языка Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
Красногвардейский район
2023

1. Аннотация:

Программа курса внеурочной деятельности “Наследники России” (далее - Программа) разработана заместителем директора по воспитательной работе государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 127 с углубленным изучением английского языка Красногвардейского района Санкт-Петербурга (далее Школа) в соответствии с требованиями ФГОС НОО и ФГОС ООО с целью систематизации работы классного руководителя по включению обучающихся 1 - 9 классов в воспитательную работу школы по магистральной теме учебного года.

Составлена с учётом рабочей программы воспитания школы и реализует одно из актуальных направлений работы учебного года, например 2021 - 2022 учебный год - 350-летие Петра I, 2022 - 2023 учебный год - год театра, 2023 - 2024 учебный год - год учителя, наставника. Срок реализации программы – 1 год.

При формировании программы используется модульный принцип построения, связанный с 3 направлениями:

- ИЗУЧИ СВОЙ ГОРОД - расширь свои знания о малой Родине,
- ПОКАЖИ СВОИ УМЕНИЯ - создай свой проект,
- ПОКАЖИ СВОИ ЗНАНИЯ - стань участником интеллектуального марафона.

Программа состоит из 34 занятий: количество часов на реализацию каждого модуля определяется программой. Занятия по программе курса внеурочной деятельности проводятся после уроков, 1 раз в неделю.

Общая тема позволяет объединить обучающихся разных классов и создать единое воспитательное пространство школы.

Программа включает основные темы и мероприятия, которые классные руководители адаптируют для своих классов в соответствии с рабочей программой воспитания класса.

Оглавление:

Пояснительная записка	4
Цель курса	4
Место программы в системе воспитательной работы	4
Актуальность программы	6
Новизна программы	6
Педагогическая целесообразность программы	10
Основное содержание программы	10
Форма учета знаний, умений	11
Содержание курса внеурочной деятельности.	12
Модуль «ИЗУЧИ СВОЙ ГОРОД»	12
Модуль «ПОКАЖИ СВОИ ЗНАНИЯ»	13
Модуль «ПОКАЖИ СВОИ УМЕНИЯ»	15
Краткое описание ожидаемого результата	17
Список использованных материалов.....	18
Приложение	19

Пояснительная записка

В настоящее время курсы внеурочной деятельности являются частью образовательной программы учреждения и инвариантной частью Программы воспитательной деятельности школы, поэтому очень важно использовать возможности курсов для воспитания подрастающего поколения.

Программа курса “Наследники России” разработана для введения во внеурочную деятельность регионального (краеведческого) компонента с целью реализации его воспитательных аспектов. Предназначена обучающимся 1-9 классов, реализуется классными руководителями. Рассчитана на реализацию в течение одного учебного года: 1 класс - 33 часа; 2 – 9 класс – 34 часа.

Цель курса - создание условий для воспитания высоконравственных, творческих, компетентных граждан России.

Программа курса нацелена на реализацию следующих воспитательных задач:

1. Организация общественно-полезной досуговой и творческой деятельности учащихся.
2. Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.
3. Воспитание трудолюбия, воли, настойчивости.
4. Развитие умений в организации своей деятельности и достижении ее цели.
5. Формирование бережного отношения к истории, культуре Отечества, создание условий для социального творчества детей, в том числе в сфере добровольничества и наставничества.

Место программы в системе воспитательной работы

Программа разработана с целью включения обучающихся разных классов в единое воспитательное пространство школы. Программа является частью программы воспитательной работы школы, содержательным и методическим ориентиром для составления классными руководителями рабочих программ воспитательной работы класса и их реализации во внеурочной деятельности.

Предложенные в программе элементы содержания и алгоритм деятельности обучающихся конкретизируются классными руководителями, т.е. наполняются содержанием с учетом особенностей класса и возможностей доступа к работе с краеведческими материалами.

В основе программы лежит модульный принцип, программа состоит из трех модулей:

- ИЗУЧИ СВОЙ ГОРОД - расширь свои знания о малой Родине,
- ПОКАЖИ СВОИ УМЕНИЯ - создай свой проект,
- ПОКАЖИ СВОИ ЗНАНИЯ - стань участником интеллектуального марафона.

Использование разных модулей, как и разноуровневость, позволяет вариативно организовать образовательный процесс, оперативно подстраиваясь под интересы и способности обучающихся, под актуальные темы организации воспитательного процесса школы.

Особенностью программы является привлечение и активное использование в образовательном процессе традиционных источников информации (материалы по истории края, ресурсы близлежащих библиотек и краеведческих музеев) и современных цифровых информационных ресурсов (порталы и сайты историко-просветительской и историко-культурной направленности – открытые данные Минкультуры РФ, Археолог.РУ, Культура.РФ, История.РФ и др.), которые содержат текстовые, видео- и фотоматериалы о наиболее значимых событиях, личностях и историко-культурных объектах Санкт-Петербурга.

Содержательные элементы программы предполагают организацию вокруг них поисково-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, результаты которой представляется в виде Журнала путешествий и представления творческого проекта года.

Актуальность программы

Актуальность курса внеурочной деятельности «Наследники России» - в согласованном подходе к преподаванию истории субъекта Российской Федерации (истории родного края, региональной истории) и выполнении задач исторического образования и просвещения.

Программа ориентирована на расширение и дополнение знаний, получаемых обучающимися в ходе учебных курсов «История России» и «География», призвана обеспечить целостное восприятие отечественной и региональной истории посредством обращения к важнейшим событиям и знаковым личностям из истории родного края.

Новизна программы

Новизна курса заключается в реализации через модульный подход нескольких направлений воспитательной работы школы: патриотическое воспитание, социальное проектирование, интеллектуальное развитие.

Занятия позволяют использовать культурологический подход к изучению истории родного края и актуализировать его с точки зрения одного из направлений воспитательной работы.

Направления воспитательной работы, которые реализуются через программу:

Направление	Целевые ориентиры направления
Патриотическое воспитание	Гражданин: <ul style="list-style-type: none">✓ знающий и любящий свою малую родину, свой край;✓ понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства;✓ понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона),

	<p>праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p>
<p>Духовно-нравственное воспитание</p>	<p>Человек:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ понимающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека; ✓ доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям; ✓ владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий; ✓ знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности) ✓ знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.
<p>Эстетическое воспитание</p>	<p>Человек:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, других народов России; ✓ проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.

Трудовое воспитание	<p>Человек:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; ✓ проявляющий уважение к труду, людям труда, ответственное потребление и бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.
Ценности научного познания	<p>Личность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ выражающая познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании; ✓ имеющая первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знаний.

Системно-деятельностный подход осуществляется через реализацию проекта года, который непосредственно связан с темой года. Формы проектов и тем зависят от темы года и представляются классами на итоговом фестивале в апреле – мае.

С 2020 года по настоящее время было реализовано 4 проекта:

Учебный год	Тема года	Чему посвящен проект	Форма проекта	Название проекта
2020 – 2021	«Мой город, мой район: по берегам Медвежьей речки»	80-летию начала ВОВ	Мини-музей	Фестиваль «Этих дней не смолкнет слава»
2021 –	Петровский	350-летие со	Мини-	Фестиваль

2022	Петербург	дня рождения Петра I	экскурсия	«Здесь был Петр I»
2022 – 2023	Театральный Петербург	Год театра	Мини-спектакль	Фестиваль «Театральная мозаика»
2023 - 2024	Петербург – центр образования	Год учителя и наставника	Мини-урок	Фестиваль нескучных уроков

При проведении занятий программы предусмотрено использование интерактивных форм работы (по классификации форм Е.Н. Барышниковой):

Основной смысл	Название базовой формы	Возможные варианты
Передача информации или обмен ею	Беседы	Беседа, лекция, доклад, диспут, устный журнал
Получение определенного результата	Проект	КТД
Освоение навыка	Практическое занятие	Мастер-класс, практикум
Испытание способностей и возможностей	Соревнование	Конкурс, турнир, викторина, игра
Эмоциональное переживание событий	Праздник	Театрализация, фестиваль, линейка, тематический вечер
Освоение определенного	Экскурсия	Поездка, прогулка,

пространства		виртуальная экскурсия, видео-экскурсия
--------------	--	---

Разработанная структура программы позволяет легко адаптировать ее под новую тему и наполнять новым содержанием.

Педагогическая целесообразность программы

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных, поисковых, творческих способностей, общеучебных умений учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет выявить его творческий потенциал.

Основное содержание программы

Современное общество заинтересованно в социальной активности граждан, поэтому включение обучающегося в различные виды практической деятельности является необходимым условием реализации усвоенных социальных норм и социального опыта.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Наследники России» направлена на социальное развитие личности обучающихся и реализует интеллектуальное и социальное направление воспитательной работы. Составлена в соответствии с документами, приведенными в списке использованных материалов в соответствии с планом внеурочной деятельности и календарным графиком на учебный год.

Тематическое планирование программы

Модуль	Особенности модуля	Теория	Практика	Итого
ИЗУЧИ СВОЙ ГОРОД	Изучение истории и культуры Санкт-Петербурга. Форма фиксации результата – Журнал	Классный руководитель определяет		11

	путешествий (информация, фотографии, впечатления).	количество экскурсий и теории.		
ПОКАЖИ СВОИ ЗНАНИЯ	Турнир по Quiz «Интеллектуальный марафон»: Турнир состоит из 7 игр по темам, определяемым в начале года. Каждый класс делится на команды и участвуя в играх набирает баллы, которые заносятся в специальный дневник. Лучшая команда класса участвует в СУПЕРФИНАЛЕ.	2	8	10
ПОКАЖИ СВОИ УМЕНИЯ	Участие в проекте «Театральная мозаика», целью которого является создание мини-спектакля.	Классный руководитель самостоятельно определяет количество часов на темы модуля.		12
Итоговое совместное занятие	Подведение итогов программы: награждение лучших учащихся класса, представление результатов родителям.			1
ИТОГО				34

Форма учета знаний, умений

В процессе оценки достижений планируемых результатов будут использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга:

Модуль	Форма фиксации результатов	Оценка достижений планируемых результатов освоения программы через
--------	----------------------------	--

ИЗУЧИ СВОЙ ГОРОД	Журнал путешествий (информация, фотографии, впечатления).	Экскурсии (очные, заочные), выставки рисунков, творческих работ, создание видеороликов, участие в викторинах.
ПОКАЖИ СВОИ ЗНАНИЯ	Дневник команды	Цикл интеллектуальных игры в формате «QUIZ».
ПОКАЖИ СВОИ УМЕНИЯ	Создание мини-спектакля	Сбор и оформление материалов в видеоролик об одном из жителей города.

Содержание курса внеурочной деятельности.

Содержание курса внеурочной деятельности “Наследники России” зависит от темы, которая реализуется в учебном году. В данной работе представлено содержание 2021 - 2022 учебного года, темой которого была “Театральный Петербург”, посвященный году театра.

Модуль «ИЗУЧИ СВОЙ ГОРОД»

Модуль реализует программу социально-культурной практики в пространстве Санкт-Петербурга «Открываем город вместе», которая является частью плана воспитательной работы школы.

Модуль направлен на организацию творческой воспитательной среды по освоению социокультурного пространства Санкт-Петербурга, проектно-исследовательской деятельности обучающихся по освоению культурного потенциала Санкт-Петербурга, его исторического наследия, изучение жизни выдающихся жителей Санкт-Петербурга, а также разработка образовательных путешествий и пешеходных квестов по улицам района и города.

Темы занятий:

Название занятия	Кол-во часов	Примечание
Музы на берегах Невы: какие бывают театры	1	Сентябрь

Мы идем в театр (история театрального искусства) Первый театр Петербурга	1	Сентябрь
Театр начинается с вешалки (театральные профессии)	1	Октябрь
Театр от А до Я: как создается спектакль	1	Октябрь
Театры для самых маленьких (кукольные театры Санкт-Петербурга)	1	Ноябрь
Театр юного зрителя	1	Декабрь
Мариинский театр	1	Январь
Александринский театр	1	Февраль
Театр блокадного Ленинграда	1	Март
Театральная мозаика	1	Апрель
Театр будущего	1	Май
ИТОГО	11	

Рекомендуемая литература модуля:

Петровская И. Ф., Сомина В. В. Театральный Петербург: Начало XVIII века – октябрь 1917 года: Обзорение-путеводитель / Под общ. ред. И. Ф. Петровской. СПб., 1994. 448

Модуль «ПОКАЖИ СВОИ ЗНАНИЯ»

Модуль направлен на популяризацию ценности знаний и реализуется через проведение «Интеллектуального марафона», который представляет собой интеллектуальный турнир по Quiz (интерактивные викторины) «Наследники Ломоносова», состоящего из 10 игр для обучающихся 2 – 9 классов и 9 игр для обучающихся 1-х классов и вводного занятия.

В турнире играют все учащиеся: класс делится на 5 - 6 команд, состав которых не меняется на протяжении игр. В супер-финал выходят лучшая команда класса.

Команда придумывает название и эмблему, выбирает капитана, который ведет Дневник турнира.

В рамках турнира проходит семь игр в классе, темы которых определяются в начале учебного года и известны командам, и одна общешкольная игра по теме учебного года.

Каждая игра состоит из 5 раундов, первые четыре состоят из 5 вопросов, последний – супер-задание. Может быть введен дополнительный раунд «Последний шанс».

Во время раунда ведущий зачитывает вопросы. Задача команды – за определенное время написать правильный ответ на специальном бланке. Ответы на вопросы раунда команда узнает после того, как в жюри сдан бланк с ответами. За каждый правильный ответ присуждаются игровые очки.

В конце игры подводятся итоги и количество заработанных командой очков заносится в специальный паспорт команды.

Темы игровых занятий 2021 – 2022 учебного года:

Тема	Кол-во часов	Сроки проведения
Начинаем игру: знакомство с правилами, распределение на команды, создание символов команды	1	Сентябрь
Музеи России	1	Октябрь
Книги о дружбе	1	Ноябрь
Мечты сбываются	1	Декабрь
Память о подвиге (музеи и мемориалы, посвященные Блокаде Ленинграда)	1	Январь
Ученые России	1	Февраль

Книги – юбиляры: 1–4 кл. К.И. Чуковский, 5–7 кл. – С.Т. Аксаков «Аленький цветочек», 8–9 кл. – А.Грин «Алые паруса»	1	Март
Мы создатели игры: как выбрать тему и придумать вопросы	1	Апрель
Конкурс на лучшие вопросы	1	Апрель
Игра сильнейших (итоговый квиз)	1	Май
ИТОГО	10	

Модуль «ПОКАЖИ СВОИ УМЕНИЯ»

Модуль направлен на организацию проектной и поисковой деятельности, на формирование культуры коллективно-творческой деятельности детей в классе.

Целью модуля в 2021-2022 учебном году являлось создание образовательного продукта – мини-спектакля:

Классы	Тема мини-спектакля
1 класс	Наши первые сказки
2 – 4 классы	Сказочная мозаика
5 – 6 классы	Наши ровесники
7 – 8 классы	За страницами учебника
9 классы	Пушкинский венок

В начале учебного года классы выбирают произведение для мини-спектакля и в течение установленного времени подбирают информацию по выбранной теме, продумывают сценическое, режиссерское оформление спектакля.

В соответствии с планом воспитательной работы школы участвуют в фестивале театральных постановок “Театральная мозаика”.

Методы, используемые в данном модуле:

Словесный – передача необходимой для дальнейшего обучения информации.

Наглядный – просмотр видеофильмов, слайдов, открыто, посвященной данной теме.

Поисковый – сбор информации по интересующей теме.

Исследовательский – изучение документальных и литературных источников для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности и создание мини-музея.

Темы занятий:

Тема	Кол-во часов	Содержание
Мы создаем спектакль: с чего начать	1	Сущность исследовательской деятельности, методы научного исследования. Цель исследования – получение результата, правила постановки целей и задач достижения цели.
Мы выбираем: выбираем произведение	1	Организация работы по выбору произведения для мини-спектакля Организация чтения. Работа с текстом.
Работа над созданием сценария	2	Анализ результатов практического исследования, оформление результатов работы. Практическая работа.
Подготовка и оформление сцены, театральных костюмов	2/3	Разработка макета сцены, эскизов театральных костюмов
Подготовка мини-спектакля	4/3	Репетиция мини-спектакля

Культура выступления (презентация проекта)	1	Психологический настрой, контакт с аудиторией, психология слушателей. Особенности речи: дикция, интонация, пауза.
Показ спектакля	1	
ИТОГО	12	

Краткое описание ожидаемого результата

Программа реализуется в школе 4-й года и направлена на воспитание патриотизма через изучение истории, культуры, традиций русского народа через актуализацию знаний о своем городе. Реализация данной программы способствовала:

- повышению познавательного интереса обучающихся: обучающиеся с удовольствием принимают участие в Интеллектуальном марафоне, стали активнее принимать участие в создании и реализации интерактивных викторин: увеличилось количество участников и победителей Всероссийской олимпиады школьников, большинство презентаций, которые используются для проведения викторин созданы силами старшеклассников,

- повышению социальной активности: увеличилось количество обучающихся, принимающих участие в работе детских общественных объединений школы: актив школы, медицентр “Совенок”, добровольческий экологический отряд “Колокольчик”, в школе создана первичная ячейка РДДМ,

- укрепление детско-родительских отношений: привлечение родителей к реализации проектов способствует созданию комфортного микроклимата в школе.

Реализация программы помогает сформировать банк образовательных продуктов:

- банк бесед по истории и культуре Санкт-Петербурга,
- банк сценариев для школьного театра,
- банк мини-экскурсий,
- банк интерактивных викторин (Quiz).

Данные методические разработки могут использоваться классными руководителями школы в дальнейшей работе.

Список использованных материалов

1. Письмо КО от 21.05.2015 № 03-20-2017/15-0-0 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга».
2. Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» (в ред. от 24.11.2015).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
5. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мой край в истории Отечества» / Институт стратегии развития образования, Москва, 2023 г.
6. Федеральный Закон от 29.12.2012 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приложение 1.

Турнир по Quiz «Интеллектуальный марафон»:



Игра «Мечты сбываются» в рамках «Интеллектуального марафона» в ГБОУ СОШ № 127 в декабре 2022 года для учащихся 3б класса.

Приложение 2.

Фестиваль «Театральная мозаика» проходил в апреле – мае 2023 года в ГБОУ СОШ № 127.

Спектакль «Алиса в стране чудес» показали учащиеся 5а класса (классный руководитель Сопова Е.А.) для учащихся 1а класса.



Спектакль «Сказка о попе и работнике его Балде» показали учащиеся 3б класса (классный руководитель Лавута Е.Б.).



Спектакль «Три поросенка» показали учащиеся 2а класса (классный руководитель Тукоева О.А.)



Мини-спектакль 5в класса, стал участником патриотической акции «Летопись сердец», в рамках межведомственного культурно-образовательного проекта Минкультуры России и Минпросвещения России «Культура для школьников», посвященной сценическому искусству в годы Великой Отечественной войны.

Можно познакомиться с видео: https://vk.com/wall-21097692_1479

Приложение 3.

Универсальных учебных действий (УУД), на формирование которых нацелена программа:

Универсальные учебные действия	Умения
Личностные	<p>умение выделять в потоке информации необходимый материал по заданной теме;</p> <ul style="list-style-type: none"> - активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; - осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями в соответствии с традициями народа; - проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; - оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -принимать и сохранять поставленную задачу; -планировать свои действия;

	<ul style="list-style-type: none"> -осуществлять итоговый и пошаговый контроль; -адекватно воспринимать оценку учителя; -различать способ и результат действия; -вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок; -проявлять познавательную инициативу; -преобразовывать практическую задачу в познавательную; -самостоятельно находить решения творческих задач
Регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> -принимать и сохранять поставленную задачу; -планировать свои действия; -осуществлять итоговый и пошаговый контроль; -адекватно воспринимать оценку учителя; -различать способ и результат действия; -вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок; -проявлять познавательную инициативу; -преобразовывать практическую задачу в познавательную; -самостоятельно находить решения творческих задач
Познавательные	<p>осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом</p>

	<p>пространстве Интернет;</p> <ul style="list-style-type: none"> -использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов; -высказываться в устной и письменной форме; -анализировать объекты выделять главное; -осуществлять синтез (целое из частей) -проводить сравнение, классификацию по разным критериям; -устанавливать причинно-следственные связи; -строить рассуждения об объекте -обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку) ; -подводить под понятия; -устанавливать аналогии; -проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы
Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> -понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; -учитывать разные мнения; -формулировать собственное мнение и позицию; -договариваться, приходить к общему решению;

	<ul style="list-style-type: none">-соблюдать корректность в высказываниях;-задавать вопросы по существу;-использовать речь для регуляции своего действия;-стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;-контролировать действия партнера;-владеть монологической и диалогической формами речи.-учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию
--	---