**СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО**

Заместитель председателя

Комитета по образованию

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.А. Васильева

2024 г.

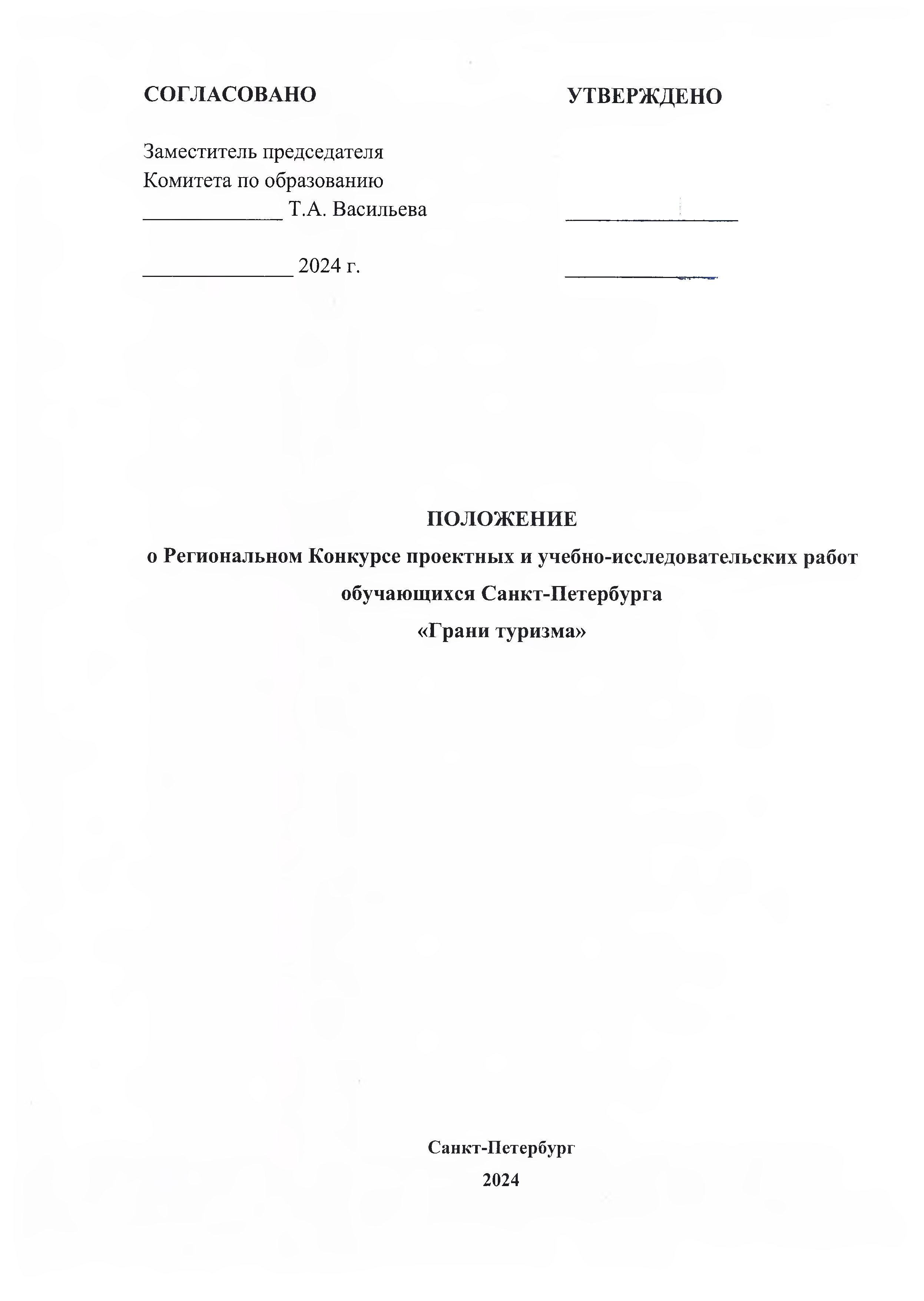
**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Региональном Конкурсе проектных и учебно-исследовательских работ обучающихся Санкт-Петербурга**

**«Грани туризма»**

**Санкт-Петербург**

2024



**ПОЛОЖЕНИЕ**

**o региональном конкурсе проектных и учебно-исследовательских работ обучающихся Санкт-Петербурга**

**«Грани туризма»**

**1. Общие положения**

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального конкурса проектных и учебно-исследовательских работ обучающихся Санкт-Петербурга «Грани детско-юношеского и молодежного туризма» (далее – Конкурс), его финансового обеспечения, определения и награждения победителей и призеров Конкурса, а также требования к участникам и представляемым на Конкурс материалам.

**2. Организаторы**

2.1. Учредителем Соревнований является Комитет по образованию

Санкт-Петербурга,

2.2. Организатором Соревнований является Городская станция юных туристов Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждение Санкт-Петербурга «Балтийский берег» (ГНБОУ «Балтийский берег»), как Региональный центр детско-юношеского туризма Санкт-Петербурга.

2.3. Партнёром конкурса является Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена».

2.4. Непосредственное проведение возлагается на организационный комитет (далее – Оргкомитет).

**3. Цель и задачи**

3.1. Целью проведения Конкурса является активное вовлечение обучающихся туристско-краеведческих объединений Санкт-Петербурга в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, позволяющую им ближе познакомиться с историей и культурой путешествий, особенностями развития детско-юношеского и молодежного туризма в Ленинграде - Санкт-Петербурге во взаимосвязи с историей и культурой путешествий нашей страны.

3.2. Задачи Конкурса:

выявление и поддержка инновационных творческих идей обучающихся в области активных форм туристско-краеведческой деятельности;

обучение и совершенствование приемов и методов проектной и учебно-

исследовательской деятельности обучающихся;

повышение качества исследовательской работы, проводимой юными туристами в категорированных походах;

воспитание у обучающихся бережного отношения к культурному наследию;

внедрение современных научных достижений и педагогических технологий в практику работы туристско-краеведческих объединений обучающихся.

**4. Участники конкурса**

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

4.2. Конкурс проводится в личном и командном (состав команды - от 3 до

7 человек) зачете по трем возрастным группам:

обучающиеся 2-4 классов; обучающиеся 5-7 классов; обучающиеся 8-10 классов.

**5. Программа конкурса**

5.1. Конкурс проводится в два этапа: отборочный и финальный.

5.2. Отборочный этап (представление проектных и учебно-

исследовательских работ) с 01 февраля по 31 марта 2025 года.

5.3. Финальный этап (очная защита проектных и учебно-

исследовательских работ) – с 14 апреля по 27 апреля.

5.4. Установочный семинар по вопросам оформления проектной и учебно- исследовательской работы обучающихся проводится 06 ноября 2025 г. на базе Музея истории детско-юношеского и молодежного туризма России.

5.5. В течение всего периода подготовки проектных и учебно- исследовательских работ могут проводиться, по согласованию с членами жюри, индивидуальные консультации.

5.6. На конкурс принимаются работы, которые представляют собой обоснованное решение задачи по тематике конкурса и носят характер прикладного исследования, эксперимента или проекта. Также принимаются работы в форме изобретения или рационализаторского предложения. Работы оформляются в соответствии с требованиями, указанными в Приложениях 1, 2 и 3 к настоящему Положению.

5.7. Возможные темы проектных работ:

5.7.1.Социальный проект – проект, направленный на улучшение окружающей среды для ближайшего социального окружения:

волонтерское движение;

экологическое образование;

организация туристско- краеведческих мероприятий;

маршруты выходного дня для различных социальных групп;

5.7.2.Информационный проект – проект, призванный научить добывать, анализировать информацию по заявленной проблеме в сфере туризма и доносить ее до заинтересованной аудитории, в максимально доступной форме:

5.7.3.Творческий проект – это проект, в котором важно не просто раскрыть тему, но сделать это творчески, приложив максимум фантазии и таланта.

5.7.4.Создание настольных игр для младших школьников (по безопасности в походе, по оказанию первой помощи, по выбору снаряжения для похода и т.п.).

5.7.5. Создание настольных/компьютерных игр на базе экспозиции

Музея истории детско-юношеского и молодежного туризма России.

5.7.6. Создание макета экспозиции «История детско-юношеского туризма в районах Санкт-Петербурга».

5.7.7. Создание сценария конференции юных туристов «Из дальних странствий возвратясь…»

5.7.8. Создание видеофильма/презентации по истории детско- юношеского туризма (истории своего туристского коллектива, истории туристской семьи и т.п.).

5.7.9. Инженерный проект – проект, направленный на улучшение конструкционных особенностей или свойств имеющегося туристического снаряжения, создание нового, техническое развитие иной туристической инфраструктуры.

5.7.10. Создание моделей туристского снаряжения. Усовершенствование моделей туристского инвентаря (таганок, печка,

плав.средства…)

5.7.11. Система маркировки туристских маршрутов, экологических и культурно-исторических троп.

5.7.12. Современный способ утилизации мусора в многодневном маршруте.

5.7.13. Оптимизация использования зарядных устройств в многодневных походах и экспедициях.

**6. Условия участия в конкурсе**

6.1. Подать на рассмотрение жюри Конкурса не позднее 25 марта 2025 года на электронную почту [muzeumdut@yandex.ru](mailto:muzeumdut@yandex.ru) высылаются следующие материалы:

проектная или учебно-исследовательская работа участника Конкурса, оформленная в соответствии с требованиями согласно Приложениям 1, 2 к настоящему Положению;

презентация/видеопрезентация очной защиты согласно Приложению 3 к настоящему Положению;

Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, совершеннолетние обучающиеся, а так же педагоги, как участники Конкурса, дают организаторам Конкурса согласие на обработку персональных данных Приложению 5 к настоящему Положению.

6.2. На Конкурс не принимаются работы в случаях, если:

содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;

оформление конкурсных материалов не соответствует требованиям.

**7. Оргкомитет и жюри**

7.1. Оргкомитет Конкурса формируется из специалистов

ГБНОУ «Балтийский берег».

Оргкомитет Конкурса:

формирует состав участников Конкурса в соответствии с заявками;

формирует состав Жюри Конкурса; утверждает протоколы результатов Конкурса; утверждает перечень номинаций;

организует награждение участников Конкурса.

7.2. В случае необходимости члены оргкомитета становятся членами Жюри

Конкурса.

7.3. Жюри Конкурса формируется из представителей образовательных учреждений Санкт-Петербурга реализующих образовательные программы туристско-краеведческой направленности, из членов Региональной маршрутно- квалификационной комиссии и Городского учебно-методического объединения организаторов активных форм туристско-краеведческой деятельности учащихся и выездных форм работы с детьми в государственных образовательных учреждениях и других профильных специалистов.

7.4. Полномочия жюри:

оценивает участников Конкурса и предоставленных ими конкурсных материалов;

определяет список победителей и призёров Конкурса;

оформляет протокол по каждой номинации Конкурса.

7.5. Состав жюри Конкурса утверждается распоряжением

ГБНОУ «Балтийский берег».

**8. Определение результатов конкурса и награждение**

8.1. Отборочный этап Конкурса:

Жюри Конкурса оценивает поступившие проектные и учебно- исследовательские работы в соответствии с критериями, изложенными в Приложение 4 к настоящему Положению и по итогам экспертной оценки конкурсных работ определяет участников финального этапа Конкурса. Результаты отборочного этапа размещаются на сайте учреждения [http://sutur.balticbereg.ru/plan- kalendar-meropriyatij](http://sutur.balticbereg.ru/plan-kalendar-meropriyatij) не позднее 3 апреля 2025 г.

8.2. Формат участия конкурсантов в финальном очном этапе размещается на сайте учреждения <http://sutur.balticbereg.ru/plan-kalendar-meropriyatij>не позднее

10 апреля 2025 г.

8.3. Финальный этап Конкурса:

8.3.1.Жюри Конкурса определяет победителей, призеров в командном зачете по сумме баллов отборочного и финального этапов Конкурса по каждой возрастной группе в соответствии с критериями. Победитель определяется по наибольшей сумме баллов. В каждой номинации может быть один победитель и два призёра.

8.3.2.Жюри Конкурса определяет победителей, в личном зачете по сумме баллов отборочного и финального этапов Конкурса по каждой возрастной группе в

соответствии с критериями. Победитель определяется по наибольшей сумме баллов. В каждой номинации может быть один победитель и два призёра.

8.3.3.Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем или заместителем председателя жюри.

8.3.4.По решению жюри могут учреждаться призы общественных организаций, других юридических и физических лиц.

8.3.5.По рекомендации жюри лучшие работы (тезисы работ или фрагменты работ) участников будут предложены к публикации в журналах: «Педагогический вестник ГБНОУ «Балтийский берег», «Костер», «Краеведение», «Исследователь»,

«Детско-юношеский туризм» и пр.

8.4. Победители и призёры Конкурса награждаются памятными призами и дипломами за подписью Председателя Комитета по образованию или его заместителем.

8.5. Все участники Конкурса награждаются значками с символикой

Конкурса.

**9. Финансирование**

9.1. Финансирование соревнований осуществляется за счет субсидии из бюджета Санкт-Петербурга, выделенной ГБНОУ «Балтийский берег» на выполнение государственного задания по организации и проведению олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности», а также иных средств, привлеченных в соответствии с законодательством Российской Федерации.

9.2. Расходы связанные с исследовательской, оформительской и иной работой по подготовке проектов несут направляющие организации.

9.3 Участие в Конкурсе – бесплатное.

**10. Контакты организаторов**

10.1. Городская станция юных туристов ГБНОУ «Балтийский берег», заведующий Музеем истории детско-юношеского и молодежного туризма России Ананьева Маргарита Станиславовна

10.2. Телефон 8(812)712 -23-32

10.3. e-mail: [sutur@balticbereg.ru](mailto:sutur@balticbereg.ru)

10.4. Сайт: <http://www.sutur.balticbereg.ru/>

Приложение 1

к Положению o Региональном Конкурсе проектных и учебно-исследовательских работ обучающихся Санкт-Петербурга «Грани туризма»

**Требования**

**к оформлению проектных работ**

1. Требования к оформлению титульного листа:

1.1. Название работы.

1.2. Сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, год рождения, класс, полное название образовательного учреждения, название туристско-краеведческого объединения, адрес образовательного учреждения).

1.3. Сведения о научном руководителе, консультанте, руководителе туристско- краеведческого объединения (фамилия, имя, отчество (полностью), должность, название образовательного учреждения).

1.4. Год выполнения работы.

2. Требования к оформлению работы:

2.1. Содержание.

2.2. Введение (объем 1-3 страницы, формат А4, WordforWindows, шрифт Time NewRoman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см без учета иллюстраций);

2.3. Обоснование актуальности выбора темы, новизны решения (на основе собранных командой теоретических и практических данных в ходе работы над проектом). Постановка проблемы. Цель проекта. Задачи проекта. Планирование работы.

2.4. Основная часть (объем 10-15 страниц, формат А4, WordforWindows, шрифт

Time NewRoman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см без учета иллюстраций)

2.5. Основная часть состоит из 2 разделов. Первый, как правило, содержит теоретический материал, а второй - практический. Содержание основной части

должно точно соответствовать теме и полностью ее раскрывать. Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную обучающимся,

характеристику методов решения проблемы, описание этапы работы.

2.6. Теоретическая часть обычно раскрывает основные понятия, анализ литературы по теме, взглядов на проблему.

2.7. Практическая часть – описание этапов работы над проектом (что делали на каждом этапе).

2.8. Заключение (1-2 страницы) содержит выводы, к которым автор пришел в процессе анализа собранного материала (при этом желательно подчеркнуть их

самостоятельность, новизну, теоретическое и практическое значение результатов).

2.9. Список использованных источников (1-2 страницы; оформленных в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018).

2.10. Приложения (например, презентации, макеты, скриншоты страниц, результаты проведенного опроса, ссылки на видеоматериал и т.д.)

2.11. Паспорт проекта (не более 1 страницы). В паспорте проекта представлены следующие разделы: название проекта, автор проекта, научный руководитель, цель

проекта, задачи проекта, результат проекта (продукт), этапы проекта, материально-

техническое обеспечение проекта.

К Положению o Региональном Конкурсе проектных и учебно-исследовательских работ обучающихся Санкт-Петербурга «Грани туризма»

**Требования**

**к оформлению учебно-исследовательских работ**

1. Титульный лист должен содержать:

1.1. Название работы;

1.2. Сведения об авторе (авторском коллективе) (фамилия, имя, отчество, год рождения, класс, полное название образовательного учреждения, название туристско-краеведческого объединения, адрес образовательного учреждения);

1.3. Сведения о научном руководителе, консультанте, руководителе туристско- краеведческого объединения (фамилия, имя, отчество (полностью), должность, название образовательного учреждения).

1.4. Год выполнения работы;

2. Требования к оформлению работы: Учебно-исследовательская работа объемом до

10 страниц компьютерного набора (формат А4, WordforWindows, шрифт Time NewRoman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см) (титульный лист в объем не входит).

Объем приложений - не более 12 страниц.

3. Учебно-исследовательская работа должна содержать:

3.1. Титульный лист;

3.2. Оглавление;

3.3. Аннотация – краткая характеристика работы, содержащая только перечень основных вопросов. Представляя содержание целой работы, аннотация должна включать в себя ее основные разделы: актуальность, постановку гипотезы, этапы исследования, результаты и выводы. На каждый из разделов может отводиться по одному предложению. Поэтому четкость изложения мысли является ключевым при написании аннотации. В учебно-исследовательской работе, в отличии от проекта, главное – гипотеза, которую либо доказывают, либо опровергают.

3.4. Методика исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);

3.5. Результаты исследований и их обсуждение. При необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.;

3.6. Выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);

3.7. Заключение, где могут быть намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;

3.8. Список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть

ссылки на источники и литературу.

3.9. Приложения - фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

**Требования**

**к оформлению презентации/видеопрезентации защиты проекта/учебно-**

**исследовательской работы**

1. Презентация должна содержать не более 20 слайдов.

2. Все слайды должны быть оформлены в едином стиле, гармонично подобраны цвета фона и изображений, цвет и размер текста, качество используемых фотографий должно

быть на хорошем уровне.

3. Изображения, фотографии и таблицы должны быть оптимизированы (т.е. сжаты для уменьшения общего объёма презентации).

4. Файл презентации должен иметь название «Автор. Название работы». Формат презентации - .ppt.

6. Презентация/видеопрезентация по проекту должна представлять команду, ход работы

над проектом и результаты проекта. В случае с учебно-исследовательской работой -

проблему или гипотезу работы , ход работы и результаты работы.

7. Видеопрезентация по длительности должна быть не более 7 минут.

8. Файл видеопрезентации должен иметь название «Автор. Название работы». Формат видеопрезентации - mp4, avi.

**Критерии оценивания работ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название | Что оценивается | Диапазон баллов |
| 1 | Представление  команды/  участника(ов) | Вера в идею;  Планы на будущее, профориентированность ; Сбалансированность (наличие лидера, разделение на роли и т.д.);  Творческое, нестандартное представление команды/участника(ов) и темы работы. | 0 – не демонстрируется ни одна из  указанных характеристик;  1 – демонстрируется только 1  характеристика из описанных;  1 – команда демонстрирует 2-3  характеристики из описанных;  2 –команда/индивидуальный проект демонстрирует все характеристики из описанных. |
| 2 | Социальный  заказ | Охват заинтересованных  лиц/организаций в идее/продукте (в количестве человек). | 0 – нет заказчиков и команды  поддержки;  1 –есть команда поддержки (единомышленников) на уровне образовательного учреждения (ОУ);  2– есть заказ ОУ и команда поддержки на уровне нескольких ОУ.  3 – проект выполняется по заказу сторонней организации. |
| 3 | Бизнес-модель | Экономическая  обоснованность, реализуемость продукта/идеи (каким образом будет финансироваться продукт  – окупаться, зарабатывать или дотироваться) | 0 – нет обоснования  1 – обоснование представлено, однако оно неубедительно и вызывает много вопросов, на которые команда не может дать ответы;  2 – обоснование вызывает вопросы, на которые команда может дать ответы;  3 - продукт/идея экономически обоснована командой. |
| 4 | Конкуренты | Кто конкуренты, в чем их  сильные/слабые стороны. Чем предлагаемая идея/продукт лучше с точки зрения потребителя? | 0 – такой анализ не представлен;  1 – у команды есть самое общее представление о конкурентах;  2 – команда имеет представление о конкурентах;  3 - команда детально проанализировала конкурирующие продукты/идеи и обоснованно представляет преимущества и недостатки своего продукта/идеи. |
| 5 | Реализуемость | Насколько реальна  идея/продукт. Насколько все продумано для реализации идеи/продукта. Наличие | 0 – идея/продукт нереалистичны,  прототипа нет;  1 – прототипа есть, дальнейшая реализация идей/продукта не |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | прототипа. | продумана;  2 – прототип есть, дальнейшая реализация идеи/продукта продумана частично, использование возможно после доработки;  3 - существует прототип и понимание, каким образом можно в дальнейшем осуществить реализацию идеи/продукта. |
| 6 | Оформление | Соответствие требованиям  оформления проекта/учебно-  исследовательской работы. | 0 – оформление проекта/учебно-  исследовательской работы не соответствует требованиям;  1 – допущены серьёзные ошибки в оформлении, нарушена структура оформления проекта;  2 – проект оформлен с небольшими нарушениями в оформлении и структуре;  3 – грамотное оформление, четкая структура. |
| 7 | Продукт | Качество проектного продукта | 0 – проектный продукт отсутствует;  1 – проектный продукт не пригоден к использованию (неудобен, не эстетичен, не соответствует заявленным целям);  2 – проектный продукт частично пригоден к использованию;  3 – проектный продукт полностью пригоден к использованию. |
| 8 | Представление  проекта и проектного продукта | Проведение защиты  проекта/учебно-  исследовательской работы | 0 – презентация/видеопрезентация не  проведена; презентация/видеопрезентация проведена с учетом временного регламента, но аудиторию не заинтересовала;  1 – автору/команде удалось заинтересовать аудиторию, но выступающий(ие) вышел(ли) за рамки временного регламента;  2 – автору/команде удалось частично заинтересовать аудиторию и не выйти за рамки временного регламента;  3 – автору/команде удалось полностью заинтересовать аудиторию и уложиться во временной регламент. |
| 9 | Интегральная  оценка | Поощрительные баллы от  членов жюри | от 0 до 3 |
| 10 | Итоговая оценка | | максимальное количество баллов-27 |

ФИО родителя, законного представителя несовершеннолетнего субъекта персональных данных

Являясь родителем/законным представителем

Дата рождения

ФИО несовершеннолетнего субъекта персональных данных

в соответствии со ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ

«О персональных данных» в целях подготовки протоколов результатов Региональном Конкурсе проектных и учебно-исследовательских работ обучающихся Санкт-Петербурга

«Грани туризма» (далее - Конкурс), принимаю решение о предоставлении персональных данных моего ребёнка Организаторам Конкурса*,* и свободно, своей волей и в своём интересе даю согласие на автоматизированную, а так же без использования средств автоматизации, обработку персональных данных, а именно, совершение действий (совокупность действий), предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ

«О персональных данных», включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, передачу третьим лицам персональных данных. А также передачу персональных данных ГБНОУ «Академия талантов» (ОГРН 1147847438298) для внесения в региональную систему учета детей1, проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающий учёт, формирования и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных, на обработку которых я даю согласие, включает в себя любую информацию, относящуюся к ребёнку, в том числе:

• фамилия, имя, отчество;

• пол, возраст;

• дата и место рождения;

• СНИЛС;

• номер телефона (мой и моего ребёнка)

• адрес электронной почты (мой и моего ребёнка)

• место учебы в системе общего и дополнительного образования.

Настоящее согласие на обработку персональных данных может быть отозвано мной при предоставлении организаторам Конкурса заявления в свободной письменной форме.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с даты его подписания до дня его отзыва мною в письменной форме.

«\_ »\_

202\_\_года

/ /

подпись расшифровка подписи

1 Региональная система учёта детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ (совершеннолетнего обучающегося)

Я,

Дата рождения

ФИО совершеннолетнего субъекта персональных данных

в соответствии со ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ

«О персональных данных» в целях подготовки протоколов результатов Регионального Конкурса проектных и учебно-исследовательских работ обучающихся Санкт-Петербурга

«Грани туризма» (далее - Конкурс), принимаю решение о предоставлении своих персональных данных Организаторам Конкурса*,* и свободно, своей волей и в своём интересе даю согласие на автоматизированную, а так же без использования средств автоматизации, обработку персональных данных, а именно, совершение действий (совокупность действий), предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ

«О персональных данных», включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, передачу третьим лицам персональных данных. А также передачу персональных данных ГБНОУ «Академия талантов» (ОГРН 1147847438298) для внесения в региональную систему учета детей1, проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающий учёт, формирования и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных, на обработку которых я даю согласие, включает в себя любую информацию, относящуюся ко мне, в том числе:

• фамилия, имя, отчество;

• пол, возраст;

• дата и место рождения;

• СНИЛС;

• номер телефона (домашний, мобильный)

• адрес электронной почты

• место учебы в системе общего и дополнительного образования.

Настоящее согласие на обработку персональных данных может быть отозвано мной при предоставлении организаторам Конкурса заявления в свободной письменной форме.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с даты его подписания до дня его отзыва мною в письменной форме.

«\_ »\_

202\_\_года

/ /

подпись расшифровка подписи

1 Региональная система учёта детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ (педагога)

Я,

являясь педагогом участников группы

ФИО педагога

наименование образовательного учреждения

в соответствии со ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ

«О персональных данных» в целях подготовки протоколов результатов Регионального Конкурса проектных и учебно-исследовательских работ обучающихся Санкт-Петербурга

«Грани туризма» (далее - Конкурс), принимаю решение о предоставлении своих персональных данных Организаторам Конкурса*,* и свободно, своей волей и в своём интересе даю согласие на автоматизированную, а так же без использования средств автоматизации, обработку персональных данных, а именно, совершение действий (совокупность действий), предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ

«О персональных данных», включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, передачу третьим лицам персональных данных. А также передачу персональных данных ГБНОУ «Академия талантов» (ОГРН 1147847438298) для внесения в региональную систему учета детей1, проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающий учёт, формирования и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных, на обработку которых я даю согласие, включает в себя любую информацию, относящуюся ко мне, в том числе:

• фамилия, имя, отчество;

• номер телефона (домашний, мобильный)

• адрес электронной почты

• место работы в системе общего и/или дополнительного образования.

Настоящее согласие на обработку персональных данных может быть отозвано мной при предоставлении организаторам Конкурса заявления в свободной письменной форме.

«\_ »\_

202\_\_года

/ /

подпись расшифровка подписи

1 Региональная система учёта детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной