МУЗЕЙ ИСТОРИИ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО И МОЛОДЕЖНОГО
ТУРИЗМА РОССИИ

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ:

«ОТ ЗАДУМКИ ДО ЗАЩИТЫ»

Материал подготовлен на основе анализа работ, представленных на Региональный конкурс проектных и учебно-исследовательских работ «Грани туризма» в 2022 и 2023 гг.

8 ноября 2023 года

ПОНЯТИЕ «ПРОЕКТ»

Обозначает комплекс взаимосвязанных мероприятий, предназначенных для достижения (в течение заданного периода времени и при установленном бюджете) поставленных задач с четко определенными целями.

АЛГОРИТМ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

- Выбор темы (название проекта).
- Актуальность темы.
- Постановка цели.
- Планирование.
- Реализация проекта.
- Оформление.
- Презентация.
- Оценка, анализ, рефлексия.

ВЫБОР ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ

Социальный проект:

- Информационно-просветительский комплекс «Мой любимый район»
- «Маршруты выходного дня для детей с ОВЗ».
- «Маршруты выходного дня для младших школьников».
- «Лесопарковые зоны родного города».
- «Очистка от граффити девонских обнажений на реке Ящера».

ВЫБОР ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ

Информационный проект:

- Электронный журнал «Юный турист-петербуржец»
- «Трек: Южный берег Финского залива»».
- Города России (интерактивная карта России с указанием городов, которые посетили 3-классники в рамках школьного курса «Окружающий мир»)
- Сайт: «Маршруты Ладожского озера».
- «Многодневные пешие (водные, лыжные, горные, вело и спелео) маршруты».
- Буклет: «Основные правила безопасности пребывания на природе».

ВЫБОР ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ

Творческий проект:

- Создание настольных игр для младших школьников (по безопасности в походе, по оказанию первой помощи, ориентированию, метеорологии, по выбору снаряжения и т.п.).
- Создание видеофильма/презентации/клипа по истории своего коллектива, традиции путешествий в своей семье и т.п.
- Создание квест-маршрутов.
- Разработка виртуальных путешествий, экскурсий.

ВЫБОР ПРОЕКТНОЙ РАБОТЫ

Инженерный проект:

- Усовершенствование элементов туристского снаряжения.
- Система крепления карты и компаса для ориентирования на местности.
- Модель устройства по утилизации отходов от отдыхающих на природе.
- Макеты географических объектов (горы, реки, с возможностью изучения строения, образования, прохождения)

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ РАБОТЫ

1 ГРУППА: АНАЛИТИКИ (СОЦ.ОПРОСЫ, АНКЕТИРОВАНИЕ, АНАЛИЗ ДАННЫХ).

2 ГРУППА: ПЛАНИРОВЩИКИ (СОСТАВЛЕНИЕ ПЛАНА, ОТСЛЕЖИВАНИЕ СРОКОВ).

3 ГРУППА: ВИЗУАЛЬЩИКИ (ФОТО-ВИДЕО ФИКСАЦИЯ ПРОВОДИМЫХ МЕРОПРИЯТИЙ).

4 ГРУППА: ТЕХНИКИ (КОМПЬЮТЕРНАЯ ОБРАБОТКА, ОФОРМЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ).

5 ГРУППА: ПОИСКОВИКИ (ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ КРАЕВЕДЧЕСКАЯ, ИСТОРИЧЕСКАЯ, И ДР. ИНФОРМАЦИЯ).

6 ГРУППА: БИЗНЕС-АНАЛИТИКИ (СОСТАВЛЕНИЕ БЮДЖЕТА, ОТСЛЕЖИВАНИЕ РИСКА).

АНАЛИТИКИ

АКТУАЬНОСТЬ – востребованность изучения и решения данной проблемы в обществе.

- Описание проблемной ситуации, подкрепленное фактами из: - репрезентативного анкетирования;
- статистических источников;
- социологических исследований;
- научной литературы.
- Постановка проблемы – определение различий между «настоящим» и «идеальным».
- Краткий анализ изученности проблемы (кто и когда ранее занимался решением данной проблемы).

ПЛАНИРОВЩИКИ

В ходе планирования составляют:

- **КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН:** ЗАДАЧА - МЕРОПРИЯТИЯ ПО ЕЕ ВЫПОЛНЕНИЮ – СРОКИ – ОТВЕТСТВЕННЫЙ - РЕЗУЛЬТАТ;
- **ПРОГНОЗ:** КАКИЕ ИЗМЕНЕНИЯ МОГУТ ПРОИЗОЙТИ В РЕЗУЛЬТАТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА;
- **ОПРЕДЕЛЯЮТ РИСКИ:** ВЫЯВЛЯЮТ СОБЫТИЯ, КОТОРЫЕ МОГУТ ПОМЕШАТЬ ВЫПОЛНЕНИЮ ПРОЕКТА;
- **ОТСЛЕЖИВАЮТ** СОБЛЮДЕНИЕ СРОКОВ.

ВИЗУАЛЬЩИКИ

В ходе работы над проектом:

- **ФОТО-ФИКСАЦИЯ:** ФОТОРЕПОРТАЖИ О ВСЕХ ЭТАПАХ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ;
- **ВИДЕО-ФИКСАЦИЯ:** ВИДЕОРЕПОРТАЖИ О ВСЕХ ЭТАПАХ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ;
- **ОБРАБОТКА:** ФОТО И ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ДЕМОНСТРАЦИИ И ПРОДВИЖЕНИЯ ПРОЕКТА;
- **СОЗДАНИЕ:** ПРЕЗЕНТАЦИИ ПРОУКТА ПРОЕКТА.

ТЕХНИКИ

В ходе работы над проектом:

- **КОМПЬЮТЕРНАЯ ОБРАБОТКА:** ДОКУМЕНТОВ, МАТЕРИАЛОВ, РЕЗУЛЬТАТОВ;
- **ПОИСК И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММ:** ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ КАЧЕСТВА РАБОТЫ ПРОЕКТА;
- **КОМПЬЮТЕРНАЯ ОБРАБОТКА:** ПРОДВИЖЕНИЯ ПРОЕКТА;
- **СОЗДАНИЕ:** ПРОДУКТА ПРОЕКТА.

ПОИСКОВИКИ

В ходе работы над проектом:

- **ПОИСК ИСТОЧНИКОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ, КРАЕВЕДЧЕСКОЙ, КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ;**
- **ОБРАБОТКА ПОЛУЧЕННЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ;**
- **СБОР ИНФОРМАЦИИ ОБ ИНТЕРЕСНЫХ ОБЪЕКТАХ, ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ОБСТАНОВКЕ, АНТРОПОГЕННОЙ НАГРУЗКЕ;**
- **СОЗДАНИЕ СПИСКА ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКОВ;**
- **СОЗДАНИЕ ССЫЛОК С ПРИМЕНЕНИЕМ QR-КОДОВ.**

БИЗНЕС-АНАЛИТИКИ

В ходе работы над проектом:

- **ПРИКИДЫВАЮТ ОБЩИЕ ЗАТРАТЫ НА ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ПРОЕКТА;**
- **ОПРЕДЕЛЯЮТ МАКСИМАЛЬНЫЕ И МИНИМАЛЬНЫЕ ЗАТРАТЫ НА ПРОЕКТ;**
- **ОСУЩЕСТВЛЯЮТ СБОР ИНФОРМАЦИИ ПО СТОИМОСТИ ПРОЕЗДА, АРЕНДЫ СНАРЯЖЕНИЯ, ТРАНСПОРТА И пр.;**
- **- СОСТАВЛЯЮТ СМЕТЫ;**
- **- ОПРЕДЕЛЯЮТ ОКУПАЕМОСТЬ ПРОЕКТА.**

КОНКУРСЫ ПРОЕКТОВ

РЕГИОНАЛЬНЫЕ КОНКУРСЫ ПРОЕКТНЫХ И УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ

- Региональная олимпиада школьников Санкт-Петербурга по краеведению.
- Региональный конкурс исследовательских работ юных генеалогов «Родословные петербургских школьников в истории России и города».
- Городской межмузейный конкурс исследовательской деятельности учащихся «Музей открывает фонды».
- Региональный конкурс проектных и учебно-исследовательских работ «Грани туризма».

ВСЕРОССИЙСКИЕ КОНКУРСЫ

- Всероссийский конкурс научно-исследовательских работ имени Д.И.Менделеева (фонд Менделеева: https://bfnm.ru/index.php);
- Всероссийский конкурс проектно-исследовательских работ учащихся «Грани науки» (Академия педагогики – центр дистанционной поддержки учителей: http://pedakademy.ru);
- Международный конкурс проектов и прикладных исследований школьников и студентов (Школа реальных дел: ttps://srd.mosschool2086.ru/